

# »Tchuligom, dürfte ich mal Ihren Boomerang benutzen?«

Mit dem Smartphone schnell und einfach  
gute Videos für Social Media produzieren

Lea Gröger, Alisa Raudszus

DIY-Kongress 2019

12.09.2019

# Fahrplan

---

1. Wer sind wir?
2. Input I – Alles rund ums Video-Drehen
3. Ab in die Praxis – Videos drehen
4. Input II – Alles rund ums Video-Schneiden
5. Ab in die Praxis – Video schneiden
6. Wie war's?

## 1. Wer sind wir?

- Alisa Raudszus
  - M.A. Medien und Politische Kommunikation
  - beim VCD seit Januar 2018
  - Social Media-Redaktion für den VCD Bundesverband und Projektbearbeiterin bei »Zu Fuß zur Haltestelle«
- Lea Gröger
  - M.A. Kommunikations- und Medienwissenschaft
  - beim VCD seit April 2017
  - Social Media-Redaktion für den VCD Bundesverband sowie Öffentlichkeitsarbeit für das Projekt »Wohnen leitet Mobilität«



## Und wer seid ihr?

---

Welche sozialen Medien nutzt ihr?

Welches nutzt ihr am meisten?

Wer hat schon Erfahrung mit  
Video-Dreh und -Schnitt?



## 2. Input I – Alles rund ums Video-Drehen

- Statement
- Mobilisierung
- Unboxing
- How-To
- etc.





## 2. Input I – Alles rund ums Video-Drehen

### *Stativ/Rig zur Stabilisierung*



## 2. Input I – Alles rund ums Video-Drehen

---

### *Mikrofon für bessere Tonaufzeichnungen*



## 2. Input I – Alles rund ums Video-Drehen

### *Licht*





## 2. Input I – Alles rund ums Video-Drehen

---

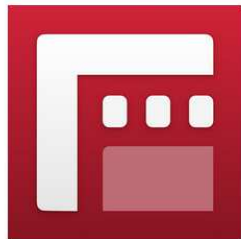


- ✓ Stabilisierung
- ✓ Ton
- ✓ Licht

## 2. Input I – Alles rund ums Video-Drehen

---

Apps zum Filmen:



### **Filmic Pro**

professionelle Filmkamera  
mit zahlreichen Funktionen

12,99 € (Android)

16,99 € (Apple)



### **Mavis**

viele manuelle Einstellungen,  
in englischer Sprache

19,99 € (Apple) in der  
Vollversion

## 2. Input I – Alles rund ums Video-Drehen

---

### 5-Shot-Regel

1. WAS?

→ Nah- oder Detailaufnahme der Hände oder der Aktion, die gerade passiert.

2. WER?

→ Nahaufnahme des Gesichtes der Hauptperson.

3. WO?

→ Totale zur sogenannten Verortung der Szene.

4. WARUM?

→ Over-Shoulder, der Blick aus der Perspektive des Protagonisten. Wir schauen der Hauptperson über die Schulter, sehen mit den Augen des Akteurs.

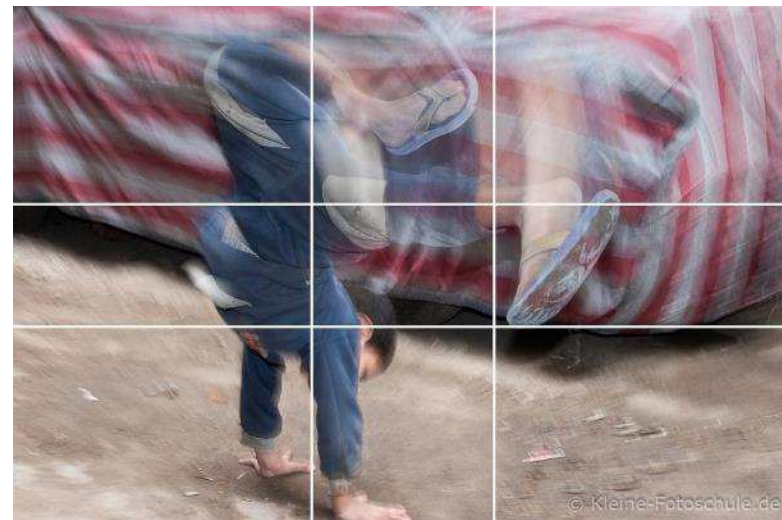
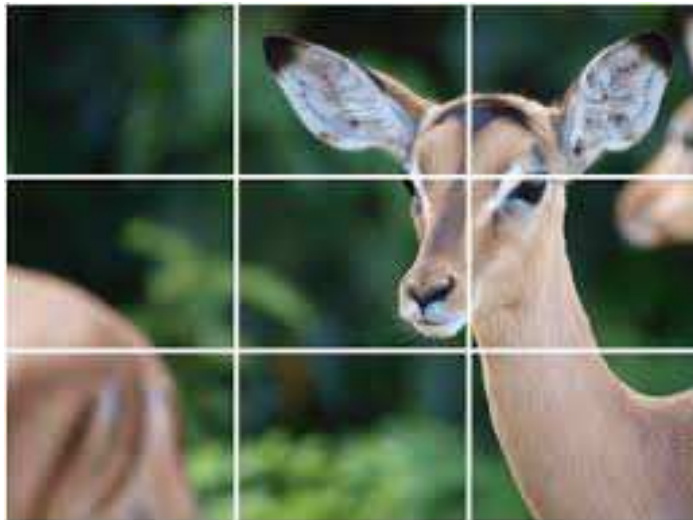
5. WOW!

→ „Beauty-Shot“ = die schöne Einstellung, wenn möglich aus einer ungewöhnlichen Perspektive.

## 2. Input I – Alles rund ums Video-Drehen

---

### Goldener Schnitt



## 2. Input I – Alles rund ums Video-Drehen

---

### Tipps & Tricks beim Filmen

- ✓ Drehplan erstellen
- ✓ Five-Shot-Regel
- ✓ Flugmodus aktivieren
- ✓ Rechtliches beachten
- ✓ Goldener Schnitt
- ✓ Lichtverhältnisse beachten
- ✓ störende Tonquellen vermeiden
- ✓ Kamera stabilisieren
- ✓ Auto-Fokus ausstellen
- ✓ Raumtiefe nutzen beim Filmen von Personen

### 3. Ab in die Praxis – Videos drehen

---

Format: hoch (Instastory) oder quer

- A) Statement-Video
- B) Mobilisierungs-Video
- C) Eindrücke vom DIY-Kongress
- D) Eure Idee!





## 4. Input II – Alles rund ums Video-Schneiden

---

Schnittapps:



### **PowerDirector**

kostenfrei (Android)  
relativ einfach  
In der free version mit  
Wasserzeichen



### **Imovie**

kostenfrei (Apple)  
super easy  
häufige Updates  
Option: Trailer



### **Kinemaster**

kostet was  
etwas komplexer  
mehr Möglichkeiten

# Die gute Nachricht: Schneiden ist super intuitiv!



## 4. Input II – Alles rund ums Video-Schneiden

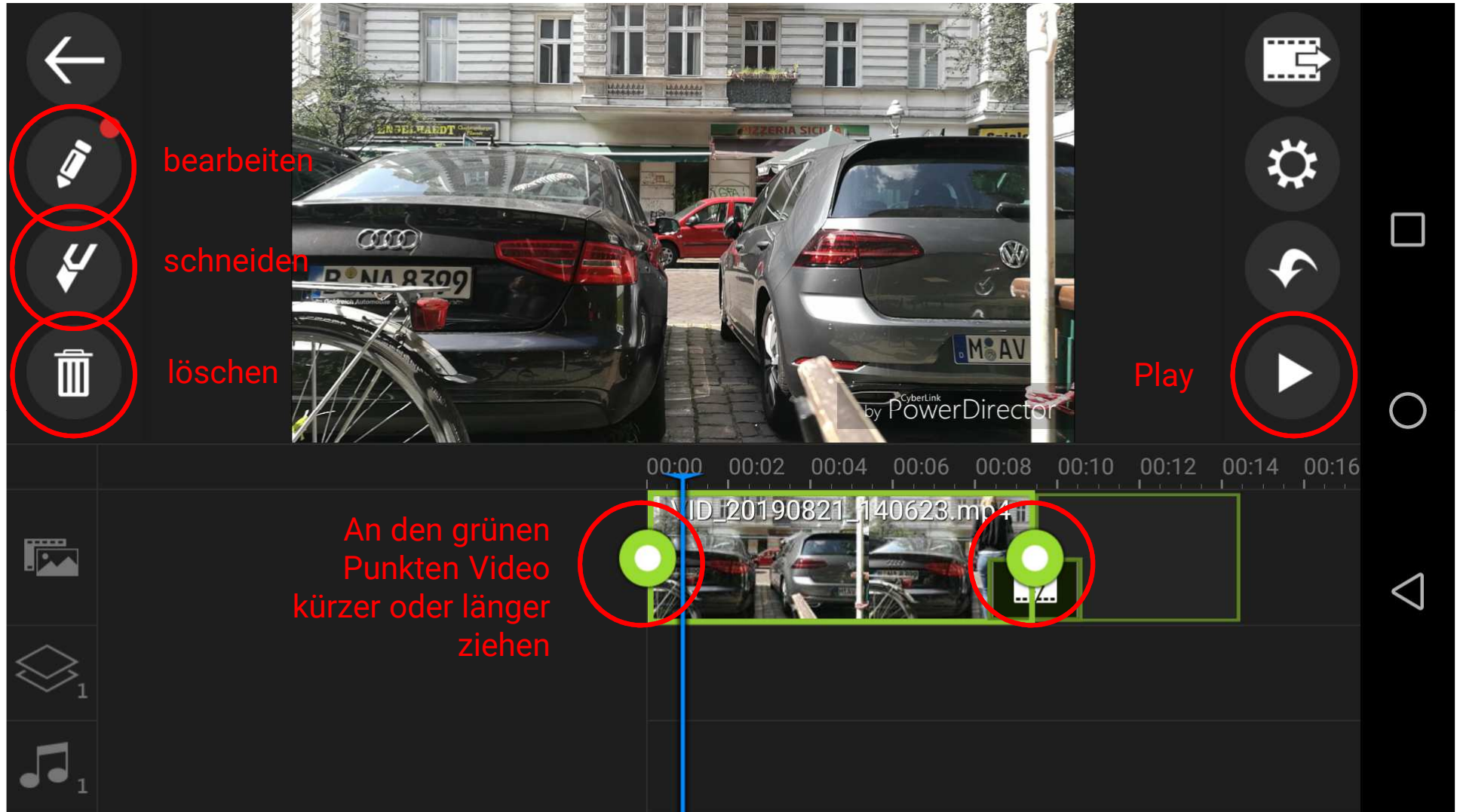
---

**Step 1:** Neues Projekt und Seitenverhältnis anlegen (16:9 / 9:16)

**Step 2:** Zieht eure Videos in die Videospur (mit dem +). Ihr könnt auch Bilder, Musik oder „Farbkarten“ (farbige Hintergründe) einfügen

**Step 3:** Tippt den Clip, den ihr schneiden wollt an, sodass er grün/gelb umrandet ist. Schneidet ihn, indem ihr ihn von den Seiten länger oder kürzer zieht oder schneidet in der Mitte mit dem Cutter-Symbol.

**Step 4:** jegliche Bearbeitungen funktionieren über das Stift-Symbol/in der unteren Leiste.



←

bearbeiten

schneiden

löschen

Play

An den grünen Punkten Video kürzer oder länger ziehen

VIDEO\_20190821\_1140623.mp4

Done

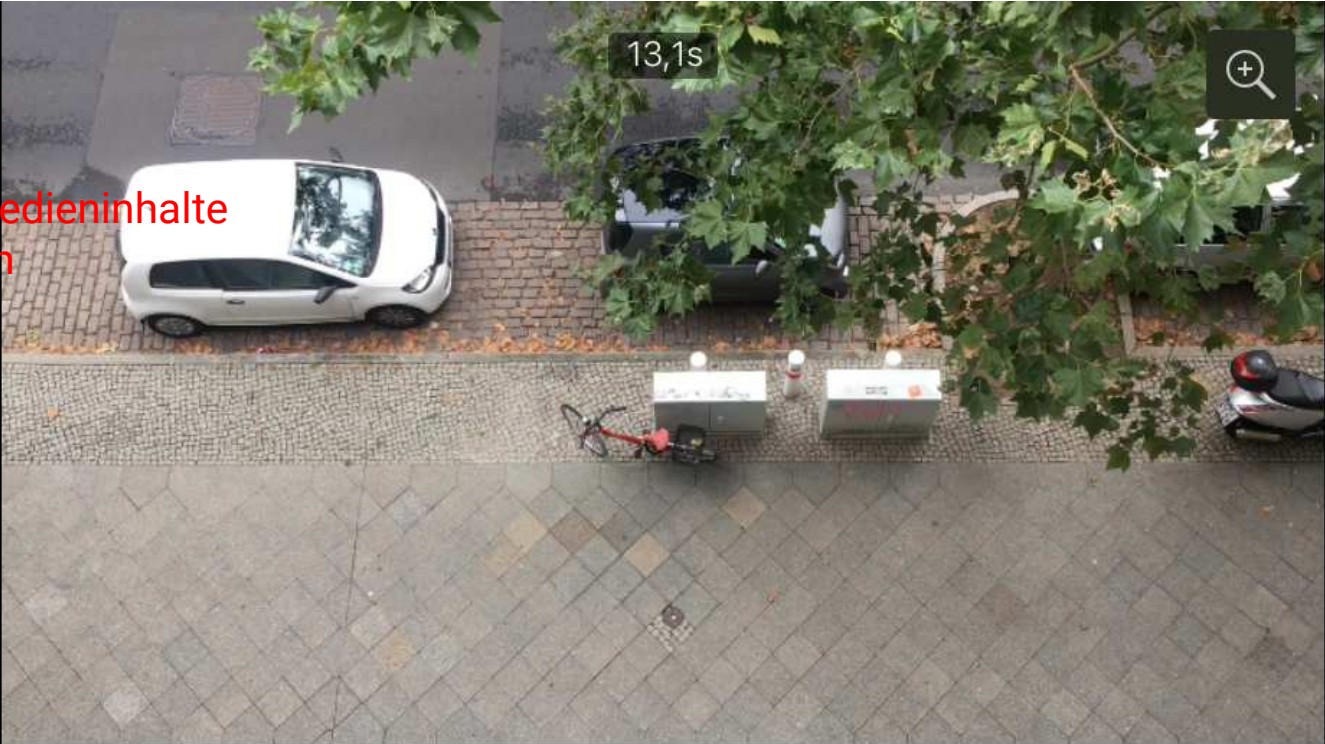
Neue Medieninhalte  
einfügen

+

Play

▶

13,1s



?






⚙

↶

An den gelben Seiten  
Video kürzer oder  
länger ziehen

schneiden

löschen

Split Detach Duplicate Delete

## 4. Input II – Alles rund ums Video-Schneiden



---


**Step 5:** Layern! Ebenen anlegen z.B. Text auf Bild oder Bild auf Bild/Picture in Picture oder Video auf Video.

**Step 6:** Ton! Musik unter ein Video legen (auf Lizenz/GEMA-freie Sounds achten) oder ein Interview abspielen, bei dem die Schnittbilder wechseln


**Step 7:** Effekte (sparsam einsetzen!): Video-Effekte (fx), Übergangs-Effekte, Ein- oder Ausblenden von Farbkarten/Bildern













Ebenen










Effekte



Thema: Flächengerechtigkeit


00:00 00:02 00:04 00:06 00:08 00:10 00:12 00:14 00:16 00:18

	1. Medienspur	 <span style="font-size: 0.8em;">VID_20190821_140623.m...</span>	
	1. Ebene (Farbkarte)		
	2. Ebene (Text)	Thema Flä...	
	Tonspur	Dream It Possible.flac	

Done

+

▶



?

⚙


↶





1. Ebene (Video)

Text

1. Medienspur

Tonspur



Illuminations

9,6s

## 4. Input II – Alles rund ums Video-Schneiden

---

### Export des Videos

**PowerDirector:** oben rechts Filmrolle + Pfeil (in der kostenfreien Version nur mit Wasserzeichen und in 720p möglich)

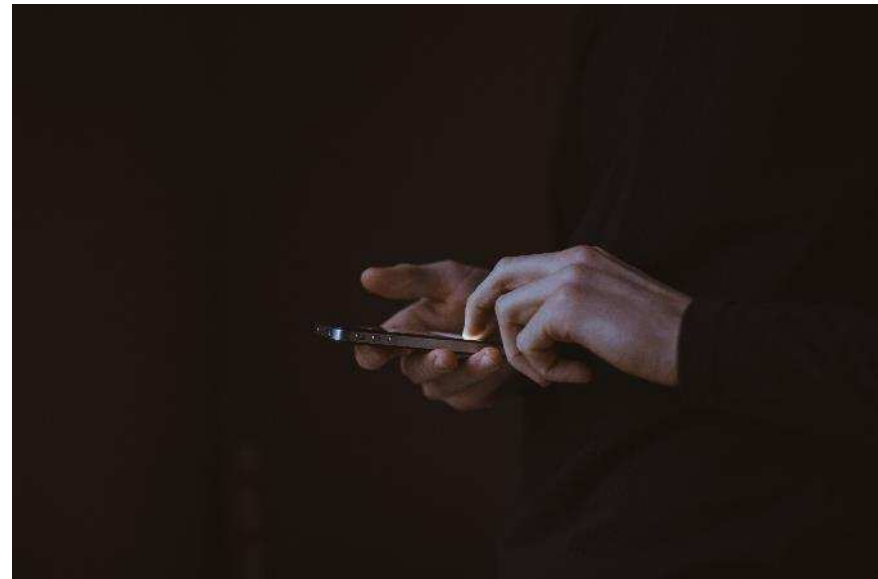
**Nützliche Videoanleitungen** findet ihr auch unter dem Zahnrad.

**IMovie:** Wenn ihr aus dem Projekt rausgeht unter dem Symbol für „Teilen“

## 5. Ab in die Praxis – Video schneiden

---

- Interview: Hauptspur ist das Video mit dem TON, den ihr haben wollt. Darüber könnt ihr weitere Videos layern. Wenn das Schnittbild der\*des Interviewten wechselt müsst ihr auch den Ton schneiden.
- Kurze Einstellungen! (Faustregel ca. 5 Sekunden)
- Höhere Geschwindigkeit des Videos: Stift → Tacho  
„Geschwindigkeit“ → „Audio aus“ aktivieren
- Rücklauf kann auch cool aussehen



## 6. Wie war's?

---



**Danke**

für eure Aufmerksamkeit